

Koyasan, el Monte Sagrado

Es un lugar sagrado de la escuela Shingon, Budismo esotérico, fundado por el Gran Kukai, quien hace 1200 años estableció un Dojo (sitio de práctica) en este sitio después de haber estudiado en Tang de China. Desde entonces se educaba un gran número de monjes ascéticos en esta sagrada tierra. En esta ubicación serena a 1000 metros sobre el nivel del mar, se alinean unos 117 templos y torres.

Konpon Daito (Gran pagoda)

Es un estilo típico de construcción de Shingon basado en la doctrina de Budismo esotérico. Formando un par con la Pagoda de Saito para consagrarse Dainichi-nyoral. La Gran pagoda ha sufrido cinco caídas de rayo y en cada caso ha sido reconstruida.



Templo de Kongobuji

Toyotomi Hideyoshi, un famoso señor feudal del siglo XVI, construyó este templo para rezar por su difunta madre. Hoy en día es un centro religioso que administra unos 117 templos en Koyasan.



Capilla de Miedo

La capilla donde se consagra el Mie (retrato) del Monje Superior Kukai, el fundador de Koyasan. Anteriormente se usaba como almacén de tesoro para guardar las imágenes de Buda y libros sagrados.



Área de Oku no In

A lo largo del camino de peregrinación entre antiguos cedros y cipreses japoneses frondosos, se alinean unas 200.000 lápidas sepulcrales de varias personas, incluyendo las de famosos guerreros históricos.



Kobo Daishi Gobyō (Mausoleo de Kobo Daishi)

Es el centro de rendición de culto al abad Kobo Daishi, también conocido como el Monje Superior Kukai, quien falleció el día 21 de marzo del año 835, como había anunciado de antemano. Se cree que Kobo Daishi sigue vivo hoy para seguir salvando a todos los que vienen aquí (Creencia de Nyujo).



Mizumuke Jizo

Las imágenes de Jizo (santo protector de los niños) se hallan al pie del puente de Gobyō-no-hashī puesto sobre el transparente río Tama-gawa. Los devotos rezan por sus antepasados al dedicarles una tabla de madera con sutras inscritas y verter agua sobre la imagen de Jizo.

Pueblo Espiritual, un lugar a

Para los japoneses, la Kii ha sido por mucho tiempo una zona. Después de que llegó el... se ha convertido en... la vida ascética con el fin de alc... No solo la familia imperial, la nobleza sin... acudían a Wakayama como si pa... Wakayama es el pueblo espiritual tanto



donde se vuelve su espíritu.

tierra montañosa de especial donde habitan las divinidades. el más antiguo del continente, un lugar para llevar a cabo la etapa de iluminación, también los plebeyos de todos los tipos participaron en una competencia. para el Japón como para los japoneses.

Kumano

Kumano situado a la punta del sur de la península Kii, es una enorme zona montañosa, donde se arraigó la veneración por la naturaleza desde tiempos antiguos. Posteriormente han surgido Kumano Sanzan (tres principales lugares sagrados de los Santuarios de Kumano Hongu, Kumano Hayatama y Kumano Nachi Taisha) y se han formado sendas rutas de peregrinación.



Santuario de Kumano Hongu Taisha

Originado de Oyuhohara (en mejana del río Kumano), donde Okami (un Dios de shinto) descendió a Kumano, y fue consagrado. Después de una gran inundación del río en el año 1899, los edificios del santuario que quedaron incluyendo tres estructuras principales, se trasladaron desde Oyuhohara hasta el sitio actual.



Santuario de Kumano Hayatama Taisha

Hayatama no Okami es una divinización de efusión de agua o fuerza vital y se ha consagrado aquí. Este santuario posee unos 1.200 antiguos objetos devotos incluyendo los tesoros nacionales y bienes culturales importantes.



Cascada de Nachi no Otaki

Es la cascada más grande del Japón (133 m de alto, 13 m de ancho). La selva virgen extendida en su alrededor, se protege como tesoro natural nacional.



Santuario de Kumano Nachi Taisha

La Cascada de Nachi no Otaki misma se hace objeto de veneración. En el edificio principal del estilo Kumano, los materiales valiosos relacionados con la religión Kumano están expuestos.



Kumano Sankeimichi

(Rutas de peregrinación de Kumano)

Hay varias rutas para llegar a Kumano desde distintos lugares. Las rutas principales se llaman 'Nakahechi y Ohechi (comunicada desde Osaka)', 'Iseji' (desde Ise de la provincia Mie), 'Kohechi' (desde Koyasan) y 'Omine Okugakemichi' (desde Yoshino atravesando una gran cadena montañosa de Omine).



Nachi no Himatsuri (Festival de Fuego de Nachi)

El festival anual del Santuario de Kumano Nachi Taisha se celebra el día 14 de julio cada año. El rito empieza a la 1:00 de la tarde y procede al espectacular clímax en que los palanquines se purifican con el fuego de enormes antorchas.



Gyuba Doji

(Niño montado a la espalda del toro y caballo)

Una imagen graciosa de piedra de un niño con su hábito de monje montado a la espalda del toro y caballo. Dicen que representa el Emperador Kazan en peregrinación hacia Kumano. Se ha convertido en un monumento simbólico y popular de Kumano Kodo (Antiguo Camino de Kumano).

